

EXPLORER L'HISTOIRE ET LA CULTURE

Guide d'apprentissage

FRANÇAIS, LANGUE SECONDE
FRE-4104-1



SOFAD



EXPLORER L'HISTOIRE ET LA CULTURE

Guide d'apprentissage

FRANÇAIS, LANGUE SECONDE
FRE-4104-1

SOFAD

Explorer l'histoire et la culture

Ce guide a été réalisé par la Société de formation à distance des commissions scolaires du Québec (SOFAD).

Gestion du projet : Jean-François Bojanowski (SOFAD)

Conception pédagogique :

Jean-François Bojanowski (SOFAD), Guylaine Cardinal, Debra Madill

Rédaction : Guylaine Cardinal

Révision pédagogique : Jean-François Bojanowski (SOFAD)

Révision de contenu : Jean-François Bojanowski (SOFAD)

Révision linguistique : Sabine Cerboni

Correction d'épreuves : Sabine Cerboni

Demande de droits : Nicole Cypihot (SOFAD)

Page couverture : Fenêtre sur cour

Conception graphique et mise en pages : Fenêtre sur cour

Illustrations : Les Films David Chaumel

Production des vidéos : Les Films David Chaumel

Crédits :

p. 2 Robert Morton/Istock
p. 24 rusty426 / Shutterstock.com
p. 26 Zvonimir Athletic / Shutterstock.com
p. 28 Memo Angeles / Shutterstock.com
p. 39 lynea/ Shutterstock.com
p. 40 Lucian Milasan / Shutterstock.com
p. 40 360b / Shutterstock.com
p. 41 lynea/ Shutterstock.com
p. 41 GTS Productions / Shutterstock.com
p. 52 elenabs/Shutterstock
p. 54 Krutikov/Istock
p. 55 patrimonio designs ltd / Shutterstock.com
p. 61 minoru suzuki / Shutterstock.com
p. 65 Volina / Shutterstock.com
p. 67 soosh / Shutterstock.com
p. 70 lakov Filimonov / Shutterstock.com
p. 71 rook76 / Shutterstock.com
p. 73 Kalenik Hanna Shutterstock.com

Première parution

Juin 2015

Dans cette production, le masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Nonobstant l'énoncé suivant, la SOFAD autorise tout centre d'éducation aux adultes qui utilise ce guide d'apprentissage à reproduire les activités notées accessibles sur le site portailsofad.com.

© SOFAD

Tous droits de traduction et d'adaptation, en totalité ou en partie, réservés pour tous pays.

Toute reproduction, par procédé mécanique ou électronique, y compris la microreproduction, est interdite sans l'autorisation écrite d'un représentant dûment autorisé de la SOFAD.

This work is financed by the Ministère de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche du Québec. Part of this financing comes from the Canada-Quebec Agreement on Minority Language Education and Second Languages Instruction.

Dépôt légal – 2015

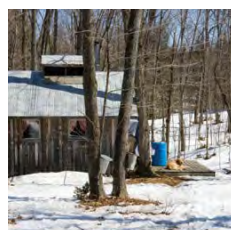
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

ISBN : 978-2-89493-489-0

Table des matières

Présentation	IV
Matériel d'apprentissage	IV
Guide d'apprentissage	IV
Capsules vidéo, activités notées et sommaire des guides d'apprentissage	V
Structure d'une situation d'apprentissage	V
Étapes du parcours d'apprentissage	VI
Pictogrammes utilisés dans le guide	VIII
Épreuve finale	VIII
Soutien à l'apprentissage	VIII



1 Je me souviens

2

Je découvre la tâche	4
J'active mes connaissances	5
J'exerce mes habiletés	8
Je vérifie mes compétences	20
Je fais le bilan	21
Je fais l'activité notée 1	23



2 Laissez-moi vous raconter son histoire

24

Je découvre la tâche	26
J'active mes connaissances	27
J'exerce mes habiletés	34
Je vérifie mes compétences	48
Je fais le bilan	50
Je fais l'activité notée 2	51



3 Le jeu-questionnaire

52

Je découvre la tâche	54
J'active mes connaissances	55
J'exerce mes habiletés	60
Je vérifie mes compétences	72
Je fais le bilan	76
Je fais l'activité notée 3	77

Corrigé des situations d'apprentissage	79
Vos commentaires	107

Présentation

Bienvenue au cours *Explorer l'histoire et la culture*, un cours qui fait partie du programme d'études *Français, langue seconde*, de la *Formation de base diversifiée*. Ce guide propose des situations d'apprentissage étroitement liées à des contextes de la vie courante qui facilitent l'acquisition et la mise en œuvre des compétences en français, langue seconde.

Explorer l'histoire et la culture est le dernier des quatre cours de la quatrième secondaire. Chaque cours, d'une durée prévue de 25 heures, vous donne droit à une unité de quatrième secondaire, à condition que vous réussissiez un examen sous surveillance dans un centre d'éducation des adultes du Québec. Le nombre d'heures consacrées pour chacune des trois situations d'apprentissage varie selon les connaissances et les habiletés des apprenants, mais on estime qu'il faut en moyenne 8 heures pour en terminer une. Pour suivre ce cours, il vous faut avoir réussi le cours FRE-4103-1 ou l'équivalent. Les quatre cours de la quatrième secondaire sont les suivants :

FRE-4101-1 Consommer des biens et des services

FRE-4102-1 Présenter un projet et en discuter

FRE-4103-1 Lire et produire des lettres

FRE-4104-1 Explorer l'histoire et la culture



Matériel d'apprentissage

Le matériel d'apprentissage est constitué d'un guide, accompagné de trois activités notées et de capsules vidéo accessibles sur le site Web du cours.

Nous vous recommandons de vous procurer *L'essentiel du Français, langue seconde*. D'un format pratique, cet outil de référence en grammaire du texte et de la phrase regroupe les savoirs essentiels du secondaire en français, langue seconde. Il vous sera très utile.



Guide d'apprentissage

Le présent guide d'apprentissage a été conçu particulièrement pour des adultes inscrits dans un cheminement d'apprentissage individualisé en formation à distance ou en établissement.

Le guide présente trois situations d'apprentissage avec une activité notée pour chacune d'elle. Comme il y a une progression des apprentissages d'une situation à l'autre, il est préférable de respecter l'ordre proposé.

Le programme d'études *Français, langue seconde* est fondé sur le développement de trois compétences disciplinaires. Voici les compétences développées dans chacune des situations d'apprentissage de cet ouvrage.

SA 1 : <i>Je me souviens</i>	C2 Comprendre des textes variés en français (à l'oral) et C3 Produire des textes variés (à l'écrit)
SA 2 : <i>Laissez-moi vous raconter son histoire</i>	C2 Comprendre des textes variés en français (à l'oral) et C3 Produire des textes variés (à l'écrit)
SA 3 : <i>Le jeu-questionnaire</i>	C2 Comprendre des textes variés en français (à l'oral) et C3 Produire des textes variés (à l'écrit)

En cas de difficulté, vous pouvez en tout temps demander l'aide de votre formateur si vous suivez cette formation en établissement, ou auprès de votre tuteur si vous étudiez à distance.

Capsules vidéo, activités notées et sommaire des guides d'apprentissage

Ces ressources sont accessibles sur le Web à l'adresse suivante : portailssofar.com.

Le site Web permet d'accéder aux capsules vidéo et aux activités notées si le centre où vous êtes inscrit ne vous les a pas déjà fournies.

Les capsules vidéo donnent l'occasion d'exercer la compréhension orale. Vous pouvez en faire le visionnement aussi souvent que vous le désirez. La transcription de certaines de ces capsules figure dans le corrigé.



Après chaque situation d'apprentissage, vous devez faire l'activité notée désignée. Celle-ci est composée d'une partie écrite et d'une partie orale. Vous devez envoyer ces documents remplis à votre tuteur ou les remettre à votre formateur. Après la correction des trois activités notées, le tuteur ou le formateur sera en mesure de déterminer si vous êtes prêt ou non pour l'examen final.

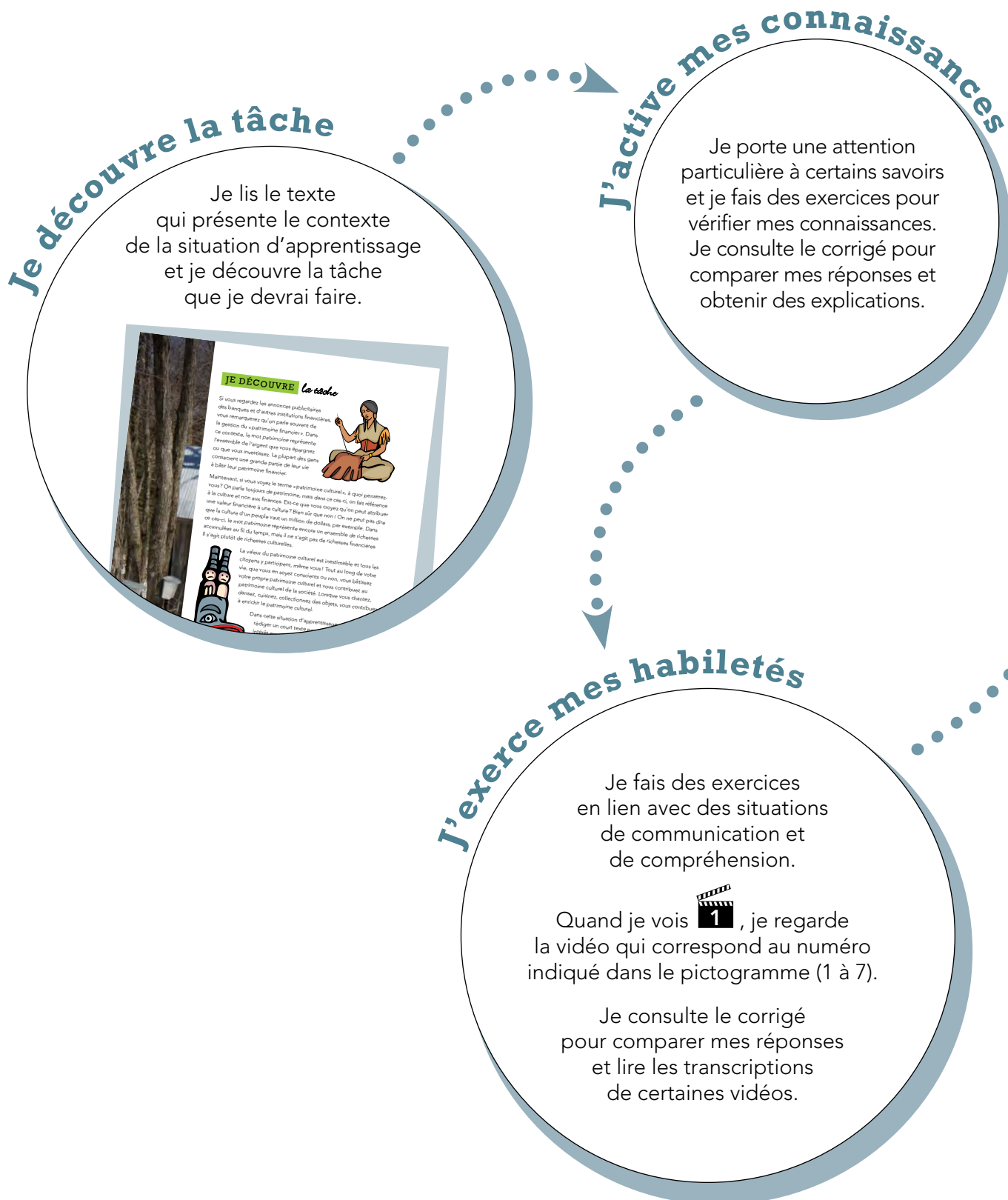
Sur le site Web, vous trouverez également le *Sommaire des guides d'apprentissage*. Cet outil présente l'ensemble des savoirs, des habiletés et des capsules vidéo à l'étude dans les guides d'apprentissage de la SOFAD depuis la 3^e secondaire.

Structure d'une situation d'apprentissage

La page d'ouverture présente la structure de la situation d'apprentissage. On y voit les habiletés à développer, les exercices sur les savoirs et les activités de visionnement.

Étapes du parcours d'apprentissage

Pour chaque situation d'apprentissage, je vais suivre le parcours suivant :



Je vérifie mes compétences

Je me prépare en vérifiant si j'ai tous les outils nécessaires, puis je m'exerce à faire la tâche.



Je fais le bilan

Je remplis l'autoévaluation et je réponds à des questions en lien avec mon expérience.

Après tout ce travail, prenez un peu de temps pour faire le bilan. Commencez par remplir les questions d'apprentissage.

Mon autoévaluation

Évaluez votre parcours d'apprentissage en cochant votre degré de satisfaction pour chacun des points mentionnés. Dans la dernière colonne, lorsque vous jugez pertinent de le faire, écrivez les idées que vous aimeriez mettre en pratique afin de progresser davantage.

Je suis capable...	Mon autoévaluation	Pour progresser davantage, je pense...
Je maîtrise les activités	Satisfaction 1 2 3 4	Suggestions 1 2 3

Je fais l'activité notée

Quand j'ai fini la situation d'apprentissage, je fais l'activité notée, annoncée par le pictogramme



ACTIVITÉ NOTÉE **I** Je me souviens

PARTIE A Questionnaire sur les savoirs
PARTIE B Production écrite

Date de correction _____ /20
Signature du correcteur _____ /80

Note totale _____ /100

Pictogrammes utilisés dans le guide



Invite à visionner une capsule vidéo.



Invite à faire une activité notée et à la télécharger si elle n'a pas été fournie avec ce guide.

Épreuve finale

Pour obtenir l'unité allouée à ce cours, vous devez réussir l'épreuve finale qui se déroule sous surveillance dans un centre d'éducation aux adultes. Les activités notées de ce guide d'apprentissage vous préparent à la réussir. Nous recommandons d'obtenir une note supérieure à 60 % dans les activités notées avant de vous présenter à l'épreuve finale.

Pour connaître la composition de l'épreuve et les critères d'évaluation, renseignez-vous auprès de votre formateur, si vous suivez le cours en établissement ou auprès de votre tuteur, si vous étudiez à distance. Bonnes études !

Soutien à l'apprentissage

Le tuteur à distance ou le formateur en établissement a pour rôle de vous soutenir dans cette démarche. Il peut répondre à vos questions et c'est lui qui corrigera et annotera les activités notées. Si les heures de disponibilité et les coordonnées du tuteur ne vous ont pas été transmises avec ce guide, vous devez vous informer auprès du centre où vous êtes inscrit. Durant tout le parcours d'apprentissage, vous pouvez noter vos questions et communiquer avec votre tuteur par courriel en tout temps ou par téléphone selon ses heures de disponibilité.

Le tuteur ou le formateur vous guide tout au long de votre apprentissage et vous fournit les conseils et les commentaires susceptibles d'assurer le succès de votre projet de formation.



SITUATION D'APPRENTISSAGE 1



SITUATION D'APPRENTISSAGE 2



SITUATION D'APPRENTISSAGE 3



6110-01

ISBN : 978-2-89493-489-0



9 782894 934890